

JUAN RIUSECH DE HARO

Né à Barcelone (Espagne) en 1965. C'est dans cette ville que j'ai suivi une formation en Design Industriel avant de prendre une autre direction pendant 15 ans. Après un passage à l'Académie des Beaux Arts de Tournai (Belgique) en 2003 où j'ai suivi des cours de céramique, ma passion pour la création de bijoux étant la plus forte, j'ai pris une nouvelle fois la direction de Barcelone pour suivre la formation que j'avais toujours voulu suivre: la joaillerie artistique. J'ai obtenu mon diplôme en 2006.

"L'Escola d'Art del Treball" (Ecole d'Art et d'Industrie) de Barcelone est réputée en Espagne et en Europe pour la qualité de son enseignement. Ma formation a été élargie à des cours de sertissage, design en 3D, prototypage et Haute joaillerie à l'Ecole des Arts et Métiers de Barcelone.

Installé dans la Métropole Lilloise en octobre 2006, j'ai obtenu en 2006 le prix SEMA (Société d'Encouragement Aux Métiers d'Art) pour le Département du Nord et la Région Nord-Pas-de-Calais.

Expositions

2008

TOKYO (Japon), Plaza Gallery, Sagio. Exposition personnelle du 16 février au 16 mars 2008.

Barcelone (Espagne), Escola d'Art del Treball. "Exposici'ou". Exposition de bijoux conçus autour du thème de l'œuf.

2007

Paris, SEMA (Société d'Encouragement des Métiers d'Art). Exposition des lauréats régionaux 2006. Avril 2007.

Mons-en-Baroeul, Maison Folies du Fort de Mons. L'atelier de Baroeul invite Maurice BOULOGNE (Peinture), Nicole CHACUN-DOYER (Sculpture), Faezeh AFCHARI-KORD (Céramique) et Juan RIUSECH (Bijoux), du 2 au 17 juin 2007.

Roubaix, La Plus Petite Galerie du monde (ou presque...). Françoise Danel (Peinture), Isabelle Leclercq (céramique) et Juan Riusech (Bijoux), du 9 au 22 septembre 2007.

Lille, Chambre de Commerce. "Un Bijou d'expo !", organisée par le comité professionnel de la joaillerie, du 30 octobre au 5 novembre 2007.

Barcelone (Espagne), AnnaBcn. Exposition personnelle du 1 octobre 2007 au 6 janvier 2008.

2006

Barcelone, FAD (Fondation Art et Design). "Per Fi comencem! La incubadora del FAD". Exposition des meilleurs projets de fin d'études des métiers artistiques de la métropole barcelonaise.

2005

Barcelone (Espagne), Escola d'Art del Treball. "Entre Pàgines". Exposition de bijoux conçus autour d'un livre.

Barcelone (Espagne), Mercat de les flors. "Entre Pàgines" (sélection de pièces). Organisé par la mairie de Barcelone.

Barcelone (Espagne). "MET-Out. A ma". Exposition multidisciplinaire autour du design et les arts.

Roubaix, La Plus Petite Galerie du Monde. Exposition Transfrontalière de céramique.

2004

Tournai (Belgique), Académie des Beaux Arts. Portes Ouvertes.

Lille 2004, capitale de la culture. Maison Folies du Fort de Mons à Mons-en-Baroeul. L'Atelier du Baroeul invite l'académie de céramique des Beaux-Arts de Tournai.

Prix, distinctions et sélections

2006. Prix SEMA. Lauréat départemental Nord et régional Nord-Pas-de-Calais.

2006. Sélection pour l'exposition "Per Fi comencem!" du FAD (Fondation d'Art et Design de Barcelone) grâce à mon projet de fin d'études "Bijoux pour Drag-Queens". Cette exposition était organisée pour la première fois et montrait les meilleurs projets de fin d'études de la région.